

PRENSA 2

COLEGIO

Experiencias de nuestros alumnos

DEPORTE

Un sueño hecho realidad

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Conociendo a Garcilaso de la Vega

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

La idiotasfera

ANUARIO

Todo nuestro alumnado



La gran pringada

Duendes 3 años.

Bueno un año más hemos celebrado las jornadas culturales y este año, a poco que veais la TV, os habréis percatado de la cantidad de "Master Chef" que nos han invadido.

Nosotros no íbamos a ser menos. La clase de los duendes, bien pertrechados para la ocasión, vinimos decididos a llevarnos el premio gordo o por lo menos, a divertirnos a lo grande y sabedores de lo atractiva que resultaba esta actividad, invitamos a todas las mamis y papis que pudieran asistir a participar en: "LA GRAN PRINGADA"

Fue muy gratificante comprobar que

pudieron acudir bastantes papis que ayudaron a todos los duendecillos sin preocuparles "el parentesco". Incluso tuvimos una invitada de excepción, una futura duendecilla que estaba alucinando con toda la movida y quiso ser parte del pringue.

Gracias a todos estos ingredientes, bien combinados y siguiendo una receta que nunca puede fallar:

- mucha paciencia enharinada
- continuas pizcas de buen humor
- kilos de imaginación diluida en agua
- y una gran dosis de "la que nos ha caído encima"

Todo bien amasado y con mucho cariño conseguimos hacer las mejores monas de pascua que nadie había osado imaginar.



Mi paso por la ESO

4º ESO

En esta larga travesía hemos aprendido, disfrutado, reído y sobre todo valorado a las personas que tenemos a nuestro alrededor y nos han acompañado.

Borja Sebbe

Siempre recordaré los cuatro años que he vivido en este colegio, cuatro años de risas y de exámenes, de lloros, de cantos, de alegrías, de decepciones...En resumidas cuentas cuatro magníficos años y los recordaré siempre con mucho amor

M.ª paz Javega

Llevo trece años en el colegio y lo voy a echar mucho de menos, por su cercanía, amabilidad y familiaridad. ¡Os quiero!

Me llevo grandes amigos.

Paula Alguacil García

Gracias a todos por todo, por estos años juntos, momentos buenos, malos, etc. Me quedo con los mejores compañeros que he podido tener.

¡Os quiere Alex!

Estos son trece años que no se pueden explicar en unas frases, por que he pasado aquí más horas que en mi casa y es una parte de mi vida que nunca olvidaré.

¡Os quiere, Pablo!

Llevo aquí trece años y he conocido a personas que nunca olvidaré, con grandes recuerdos.

Irene

Yo solo llevo aquí cuatro años pero tengo que decir que me llevo a grandes amigos y personas y, que a pesar de todo, esta ha sido una gran etapa con los mejores momentos.

¡Gracias por todo chicos!.

Ada



Gracias a todos por todo, me llevo grandes amigos y momentos

Dragos

Llevo trece años ya aquí y no quiero irme. Los profesores son los mejores y he conocido a personas que algunas están y otras no.

Emilio

¡A ver que decir! Llevo catorce años en este colegio, muchos momentos buenos y malos, depresiones...pero me quedo con lo mejor.

¡Y espero veros pronto!.

Llanos

Los años que he estado aquí los he aprovechado gracias a todos, a los profesores y a mis amigos.

Yeivan

Han pasado 10 años desde el primer día que llegué aquí y todavía lo recuerdo como si fuera ayer. Pensar que acabamos ya, se me hace raro por que siento que el tiempo ha pasado muy deprisa.

Vamos a acabar este desafío para enfrentarnos a otros, pero esta vez separados.

Gracias por todos aquellos momentos que hemos vivido juntos.

J.J.

Nunca creí que llegaría el día en el que me despediría de este colegio, después de catorce años haciendo todos los días el mismo recorrido para llegar a clase, toca decir que nunca voy a olvidar esta experiencia vivida junto a grandes amigos con los que hemos compartido malos momentos y otras veces momentos increíbles.

¡Volveré!.

Borja García

Los magos pintamos

Magos 4 años.



El pasado día 10 de abril En algunos aparecen los pudimos disfrutar cerditos, en otros el lobo, pero realizando un taller de lo que más nos gustó fue dibujar pintura. Nuestra seño nos las tres casitas. Fue una tarde contó el cuento de Los tres muy divertida, en la que también cerditos y el lobo feroz, aprendimos a manejar el pincel y nosotros luego hicimos un a pensar que es lo que fantástico y bonito dibujo. queríamos dibujar.



Juego de ositos

Ositos 5 años

Como cada curso los alumnos de educación secundaria prepararon, con

con las jornadas culturales del centro y se llevaron a cabo en el parque de

Se disfrazaron, jugaron a fútbol, hicieron pompas de jabón con sus manos, bailaron



lusión, una mañana de juegos y actividades para todos los alumnos del colegio. Las actividades se realizaron la mañana del 12 de abril, coincidiendo

L'Eixereta.

La clase de los ositos marchosos disfrutó con entusiasmo de todas las actividades.

danzas tradicionales y muchas otras actividades. La mañana trascurrió con gran armonía, se respiraba un bonito ambiente de cooperación. Es precioso ver a todos los alumnos del centro participando juntos de actividades tan especiales. Los pequeños aprenden de los mayores y también los mayores de los pequeños.

Nos concienciamos sobre el cambio climático

1º Primaria

Los alumnos y alumnas de primero de Primaria descubren que es importante la huella que dejan en el planeta.

El alumnado de primero de Primaria fue de excursión el pasado 28 de abril al Observatori del Canvi Climàtic que encontramos en el Cabañal. Este centro está destinado a un problema ambiental de magnitud internacional como es el Calentamiento Global. Entre sus objetivos destacan la lucha frente al cambio climático y la formación y sensibilización ciudadana. Se trata de un espacio interactivo y dinámico, en el que la visita se convierte en toda una experiencia pedagógica muy significativa para los niños y niñas.

A lo largo de la visita los niños y niñas realizaron varias actividades. La primera de ellas fue una explicación sobre qué es el cambio climático, qué factores influyen en él y ejemplos sencillos que ayudan a concienciar a los niños. Entre estos ejemplos, el monitor nos habló sobre el ciclo del



agua y cómo se ve afectado. Además de la contaminación en los mares que repercute a muchos animales que mueren por culpa de esta contaminación, ya que confunden, a veces, la basura con lo que ellos comen. Esto nos lleva a ver que hay muchos animales en peligro de extinción por culpa de la contaminación y el cambio en su ambiente, como por ejemplo la temperatura o la falta de agua.

Una vez puestos en situación, los niños y niñas realizaron varias actividades lúdicas destinadas a hacerlos reflexionar sobre la huella que ellos mismos dejan en el planeta. La primera fue realizar varios

puzles gigantes entre todos a contrarreloj, con el objetivo de observar la huella que dejan los alimentos, es decir, lo que se invierte y contamina en transportar alimentos de otras zonas cuando a veces no nos damos cuenta de que los tenemos más cerca. Y además lo importante que es consumir alimentos de temporada. Después de esta actividad, los niños y niñas con ayuda de las maestras realizaron un juego llamado "la ruleta de los alimentos" donde debían

prestar mucha atención para aprender a comprar y consumir alimentos de la forma más limpia posible para el medio ambiente, además de aprender a reciclar con los diferentes contenedores.

Finalmente, fuimos a poner en práctica todo lo aprendido visitando el mercado del Cabañal. Allí los niños vieron una alternativa a los clásicos supermercados donde todo viene envasado en plásticos costosos de reciclar. Además, aprendieron a diferenciar los puestos que encontramos en un mercado tradicional. En definitiva, fue una visita muy divertida y a la vez educativa que, sin duda, dejará huella en nuestros alumnos.

Día del Árbol

4º Primaria

El pasado día 1 de febrero los alumnos de cuarto de primaria fuimos invitados, por la oficina de Sostenibilidad del Ayuntamiento de Burjasot, al parque de La Granja para celebrar el Día del Árbol.

Fue un día muy divertido y a la vez didáctico donde todos aprendimos mucho de una forma lúdica y amena.

Al llegar allí nos estaba esperando la persona responsable de este área del ayuntamiento para explicarnos cuáles serían los pasos a seguir. En primer lugar almorzamos y estuvimos jugando en el parque hasta que llegaron los operarios de jardinería y entonces los alumnos nos dividimos en 5 grupos para plantar 5 árboles diferentes.



El hoyo donde se iba a plantar cada árbol ya estaba excavado con anterioridad para facilitarnos la tarea, por lo que comenzaron explicándonos como se llamaba cada ejemplar y de dónde provenía cada uno de ellos. Seguidamente nos explicaron cómo se debía usar cada herramienta y cual era la forma más práctica para trabajar con ellas, por lo que nos pusimos ¡manos a la obra!

Los jardineros del parque nos ayudaron a meter cada árbol en su agujero ya que eran bastante grandes, fuimos nosotros mismos quienes cogimos las azadas y siguiendo los consejos empezamos a tapar los hoyos.

Una vez finalizada la tarea de plantarlos, vinieron a visitarnos tanto el Alcalde, Rafa García, como el Concejal de Acción Ciudadana, Manolo Menero. Con ellos leímos unos propósitos que habíamos escrito en clase con la



finalidad de cumplirlos y así cuidar y respetar el medio ambiente, nos comprometimos a ello. También tuvimos la oportunidad de hacerle varias preguntas sobre el pueblo a nuestro alcalde y muy amablemente nos las respondió.

Fue una mañana diferente y amena que acabó con un paseo en tren por el circuito ferroviario que existe en este mismo parque del que hablamos, La Granja.



Segundo y el compromiso con el medio ambiente

2º Primaria



Los alumnos de segundo de primaria del colegio La Fontaine estamos muy concienciados con el cuidado de nuestro entorno. Este año han sido muchas las actividades y visitas que hemos realizado sobre reciclado y concienciación para cuidar nuestro planeta.

Desde el Ayuntamiento de Burjassot, nos surgió la oportunidad de visitar en la Casa de la Cultura, los trabajos



sobre huertos escolares que otros centros habían estado trabajando a lo largo del curso. Pudimos ver de cuántas maneras diferentes se puede trabajar un huerto, en cuántos lugares distintos los podemos crear y las mil y unas posibilidades que con

imaginación podemos descubrir este entorno.

Bea, se encargó de enseñarnos toda la exposición y de proponernos actividades lúdicas en el parque para demostrar todos nuestros conocimientos a la hora de cuidar



nuestro entorno. Junto con el colegio



San Miguel Arcangel disfrutamos de las actividades y pudimos conocer, trabajar y disfrutar con niños y niñas de nuestra edad. Lo pasamos genial y volvimos a casa contentos por lo aprendido y por haber encontrado nuevos amigos.

Una vez en clase y como estábamos dando las plantas decidimos nosotros



elaborar nuestro pequeño huerto. Trajimos tierra, semillas y macetas y nos pusimos manos a la obra. Entre todos pusimos tierra en los tiestos hasta media altura y seguidamente pasamos a colocar y tapar con más tierra las semillas que habíamos traído para nuestro huerto: pimientos, tomates cherry, guindillas, lentejas, garbanzo, garrofó, pepino, alfàbega, alubias y hasta dos huesos de aguacates, éstos no los plantamos sino que los pusimos en dos vasitos con agua, pues eso es lo que hemos aprendido sobre ellos.

Poco a poco y con mucho amor, riegos y sol fuimos observando como salía la raíz de las semillas, luego crecía el tallo y poco a poco nuestro jardín estaba más frondoso. Sólo las fresas se nos resistieron. Vimos salir las hojas y por fin aparecieron las flores. Ahora estamos a la espera de poder ver el fruto.

Ha sido una experiencia maravillosa para todos nuestros niños/niñas que gracias a su implicación, participación e interés han podido entender y aprender de manera constructiva implicándose también en el cuidado de su entorno. Esperemos haber sembrado en ellos con todas estas actividades la semilla para su implicación en un mundo mejor.

La naturaleza a un paso, visitamos el Bioparc

3º Primaria



En la semana cultural, los alumnos de 3º de primaria visitamos Bioparc, uno de los mejores parques de animales de Europa.

Visitar este espacio de naturaleza en vivo, nos introdujo en parajes de África, en la sabana, en la selva tropical, en la exótica Isla de Madagascar, los grandes humedales y

la cueva de Kitum.

Nos permitió conocer más de 150 especies de animales, unas muy conocidas por los niños como leones, elefantes, cocodrilos, etc.



Vivimos experiencias únicas, momentos de naturaleza salvaje y tuvimos la



oportunidad de ver las especies más amenazadas como; el joven leopardo "Ekan" o el bebé gorila "Virunga", todo ello en un ambiente muy agradable de compañerismo y cordialidad.

Esta visita nos hizo concienciarnos de que si los humanos no cambiamos en nuestras conductas muchas de estas especies desaparecerán del planeta.

Disfruta reciclando

5º y 6º Primaria



Los alumnos de 5º y 6º de primaria hemos jugado y nos hemos divertido a lo largo del curso, mientras recordábamos y ampliábamos los conocimientos acerca del Reciclado y

productos electrónicos, electrodomésticos y pilas; azul para papel y cartón; verde para vidrio y amarillo para bricks y envases de plástico.

Los grupos acordábamos un color en secreto, es decir, sin decírselo al resto de grupos. El portavoz del grupo pedía a otro grupo un objeto del color que buscaban. Los objetos se representaban por unas tarjetas con el fondo del color del contenedor al que correspondían. El primer grupo que obtuviese las siete tarjetas de su color ganaba el juego.

Además, el día 14 de febrero ibámos a acudir al Complejo de Tratamiento y Valorización de Residuos Urbanos "Los Hornillos", el más grande de la Comunidad Valenciana, situado en Quart de Poblet. Allí nos iban a esperar unos monitores, que trabajarían con nosotros.

Allí además de disfrutar de una maravillosa exposición



la Reutilización.

El día 22 de Noviembre de 2016, acudieron a ambas aulas unos monitores de Consellería., que realizaron la siguiente actividad con nosotros.

Los alumnos nos dividimos en cinco grupos. Cada grupo tenía un color,



que correspondía a los cinco tipos de contenedores de reciclaje; blanco para los medicamentos; rojo para

con obras de arte hechas con residuos, aprenderíamos la importancia de saber separar los residuos en casa para poder transformarlos después en cosas nuevas y maravillosas.

También conoceríamos la tecnología que se utiliza para realizar la separación de una manera divertida ya que Rosco, su mascota, nos contaría todos estos secretos y las curiosidades de la planta. Tampoco ibámos a perdernos un entretenido recorrido para conocer las cintas de clasificación y sus diferentes secciones y funciones.

Por último, en la sala de control, nos convertiríamos en técnicos y conoceríamos los secretos del funcionamiento de toda la tecnología que rodea la planta. Lamentablemente, esta salida escolar no pudo realizarse finalmente porque fue cancelada debido a la falta de



asistencia.

Aún así, podemos afirmar que los dos cursos mayores de primaria estamos muy concienciados con la importancia que tiene el reciclaje y la reutilización para la conservación de nuestro planeta. Por este motivo, en nuestras aulas reutilizamos el papel.

También reutilizamos otros materiales y los transformamos en otros objetos, como por ejemplo, en la clase de quinto utilizamos unos botes de té para hacer el regalo de Navidad; y transformamos rollos de papel higiénico en fantasmas y otros personajes.

Hemos aprovechado una tarde de la semana cultural para reutilizar las cajas de pañuelos vacías y convertirlas en unos divertidos monstruos, que nos guardan algunas cositas.



Por último, el 31 de Mayo, unos monitores que vendrán de nuevo desde Consellería, nos realizarán una Gincana Ecológica. Nos servirá para afianzar los conocimientos sobre reutilización, reciclado y protección del medio ambiente que hemos aprendido durante el curso.

Treballem diferent

1r d'ESO

Este any en 1r d'ESO estem treballant d'una manera diferent i innovadora en algunes àrees.



Ens hem animat i mitjançant el treball cooperatiu li hem pegat una volteta als gèneres literaris. Hem buscat la informació que pensàvem que era necessària afegir i hem decidit fer un lapbook. I preguntareu, què és això? Us ho expliquem.

Un lapbook és una pràctica didàctica plàstica que podem realitzar amb els alumnes per aprendre més sobre una matèria determinada o exposar-la sobre una base de cartolina o cartró i alguns materials afegits senzills.

Un lapbook seria un suport desplegable en carolina o cartró que permet exposar un tema. En el seu interior és possible incorporar

diversos suports: esquemes, fotos, dibuixos, desplegables, ... Tot el que



ensem i imaginem.

La seua principal utilitat és la treballar la manera d'una manera que podem concentrar molta



informació d'una forma gràfica senzilla i divertida.



Nosaltres a més a més ho hem treballat per grups i després hem mostrat en classe tot el que havíem après fent una exposició oral ajudats pel nostre lapbook.

Quam hem fet la crítica constructiva del nostre treball la majoria estàvem

d'acord en que ens agrada molt treballar de manera cooperativa, ens ensenya i ens genera noves responsabilitats, també hem proposat a la mestra continuar treballant d'aquesta forma.



Alguns de nosaltres hem dit:

Javi: "M'agradaria fer un altre treball".

Asia: "M'agrada molt canviar".

Irene: "És estudiar d'una altra manera".

Lucía A: "M'agrada treballar en grup".

Wenjing: "No m'agrada exposar, però sí les altres parts del treball".



Sergio: "Tornaria a fer-ho en altres temes".

Desitgem que us agraden els nostres lapbooks.

Más artículos
Más información
Más cómodo

prensa2.colegiolafontaine.es

Segundo de la ESO: el año que vivimos peligrosamente

2º E.S.O

Tener trece o catorce años es lo más parecido a una tormenta, un carrusel que circula por sonrisas, cambios de humor,



inseguridades, miedos e ilusiones. Un rato juegas a ser adulto y otro vuelves a ser niño. Los maestros y nuestros padres no se dan cuenta pero se pasan la vida diciendo lo que nos conviene y lo que deberíamos hacer, hablan de nuestro futuro como si eso fuera a llegar alguna vez mientras nosotros esperamos que llegue la hora de estar con los amigos o de que mi amiga se conecte para hablar.

Las alumnas y alumnos que llegábamos nuevos estábamos nerviosos, a María le habían dicho que esto era un repaso de Primero, Andrés pensaba que se podía aprobar sin estudiar, y a Rubén le daba un poco de pereza aunque estaba bien volver a ver a los amigos. ¿Sería muy difícil Física y Química? – se preguntaba Alba.



Del calor a los primeros villancicos, sin darnos cuenta habíamos llegado a Navidad. Para algunos Física y Química era muy difícil, para otros Inglés imposible. Las Matemáticas se ponían complicadas y en Castellano las cosas estaban tensas. – Pon también Sociales – dice Noelia. En esta evaluación fuimos al museo militar y al senderismo que siempre nos ha gustado mucho.

Es curioso que de la segunda evaluación lo hemos olvidado casi todo hasta que empezamos a recordar la visita de los polacos, el viaje a Sagunto y los talleres, el de

cocina fue a tope, estaba muy bueno, comimos magdalenas de chocolate, bolas de coco, mini



sandwich. Sergio dice que casi explota. De repente Noelia y Ariany recuerdan el baile en el gimnasio. La coreografía dirigida por Lucía, Natalia y Nayara y supervisada por don Marcos fue de una calidad casi profesional.

Llegaron fallas y semana santa, algunos encontraron el amor y otros la melancolía. Hablar de este período de clases es hablar de estrés, agobio, falta de ganas de estudiar, o de alumnos que superan los exámenes con solvencia y otros que se prometen que para el próximo sí que estudiarán. Quedan días para que todo acabe y parece que no vaya a acabar nunca. Algunos ya tienen el curso en el bolsillo y otros lo tienen todo por hacer. La vida tarda mucho en pasar y se pasa rapidísimo. Segundo ha sido un año muy intenso que se nos ha ido en un suspiro, pronto serán unas cuantas fotos y un montón de anécdotas que nos acompañarán siempre.

Tercero dice no

3º E.S.O



Todo comenzó una tarde de jueves, en la hora de tutoría. Habíamos acabado de ver la película “Ágora” y la estuvimos comentando:

¿De qué trata esta película? Diversas



ideas surgieron rápidamente: de los enfrentamientos por la religión, de la relación de los amos y sus esclavos, del estudio del universo, de la presencia de la mujer en la ciencia y en la sociedad, del amor, ... 20170504_084638

¿Creéis que se trata de una historia antigua, pasada de moda? Sí, aunque...

¿Están estos problemas presentes en nuestra sociedad? Pues sí, casi todos. Lo que ocurre con los cristianos y los romanos, la lucha de las religiones que se



describe en la película es similar a... claro, a los conflictos con el terrorismo islámico.

¿Y en general, cuál creéis que es el principal problema en todos estos conflictos que vemos en la peli? No se dejan en paz, no permiten que los demás piensen diferente, ... Sí. En todos hay falta de respeto y de tolerancia.

En la película se destruye la biblioteca de Alejandría, ¿ha ocurrido algo parecido en los últimos meses?, ¿se destruye la cultura en nombre de la religión, hoy en día? Sí, en una ciudad de... ,en Siria, lo vi el otro día en las noticias.

Si lo comparamos con nuestro mundo actual parece que en lo esencial no

hemos avanzado mucho, ¿verdad? Seguimos sin respetar a los demás, no nos gusta que la gente piense o sienta diferente. Los hombres siguen queriendo imponer sus ideas, y en el trato a la mujer tampoco hemos reducido la violencia.

Así surgieron las ideas para realizar los murales: seño, podíamos hacer carteles para mostrar nuestra repulsa, murales con los que los alumnos de tercero decimos:

No a la Violencia de género



No a la Violencia familiar, entre hijos y padres

No a la Violencia animal

No a la Violencia terrorista

No a la Violencia racista

No a la Violencia religiosa

No a la Violencia homófoba

Conocemos a Garcilaso de la Vega

Victor J. 3º ESO

Garcilaso de la Vega y Guzmán nació en Toledo el 30 de septiembre de 1499, murió en Niza el 13 o 14 de 1536. Poeta y Soldado Garcilaso un hombre que luchó por su patria y que murió en su última experiencia militar, en la tercera guerra italiana.garcilaso-740x378

Garcilaso quedo huérfano de padre a los 19 años y se educó en la corte, donde conoció a Juan Boscán y la lírica de Ausiàs March.

Garcilaso pronto entro a servir al rey Carlos I, con él fue nombrado miembro de la orden de Santiago y gentilhomme de la Casa de Borgoña.

A finales de 1522 embarcó con su gran amigo Juan Boscán en una expedición de socorro contra la caída de Rodas.

Garcilaso vivió muchas experiencias y participó en muchas batallas, pero quien puede contar mejor eso será su amigo Juan Boscán.

Entrevistamos a Juan Boscán, gran amigo de Garcilaso.

Juan Boscán fue un poeta y traductor español del Renacimiento, conocido fundamentalmente por haber introducido la lírica italianizante en la poesía castellana junto a Garcilaso De La Vega.juanboscan

P: ¿Sabe usted algo sobre el destierro de Garcilaso, en Toledo?

R: Sí, él me habló de eso alguna vez. Cuando tenía 20 años, Garcilaso, amenazó con un arma a los canónigos de la catedral de Toledo, por fue desterrado durante tres meses de Toledo y a pagar 4000



maravedies.

P: ¿Podría hablarnos sobre el romance que tuvo Garcilaso con doña Guiomar Carrillo?

R: En 1522, después de la Guerra de Comunidades, Garcilaso volvió a Toledo, fue por estas fechas cuando la conoció, fue su amor durante un tiempo, llegaron a tener un hijo ilegítimo ya que nunca se casaron por la adscripción comunera que tenía la familia de esta, aunque hay que decir que a pesar de eso siguieron durante unos 2 o 3 años juntos hasta que Garcilaso se casó por 1525.

P: ¿Cómo se conocieron Garcilaso y usted?Garcilaso

R: Garcilaso y yo ya nos habíamos visto, habíamos coincidido, por aquel entonces, sabíamos quien éramos, pero no habíamos hablado hasta que nos hicimos más amigos en Valladolid, donde nos hicimos grandes amigos, me dedico varios poemas y todo.

P: ¿Cómo era la situación económica de Garcilaso?

R: La verdad es que mi amigo no vivía mal, con

tan solo 26 años, se tasan sus riquezas a 7.500.000 maravedies, y poco después le subieron la paga a 60.000 al año, su madre también subió los derechos de pastos en Badajoz a los 200.000 maravedies al año, cuento esto ya que por aquel entonces Garcilaso y su mujer vivían con su madre. Dos años más tarde se compró una casa valorada en 550.000 maravedies, donde empezaron a vivir.

P: ¿Qué viaje cambiaría sus vidas y la historia de la literatura?

R: Sin duda alguna el viaje a Italia, a Napoles, allí fue donde Garcilaso descubrió la lírica italianizante.

P: ¿A quiénes conocieron en ese viaje?

R: En aquel viaje conocimos diferentes obras y autores italianos como Petrarca, Sanazaro, Ludovico Ariosto, y a otras muchas personas que marcaron el estilo de Garcilaso.

P: ¿Qué repercusiones tuvo sobre sus obras?

R: Pues este viaje cambio mucho el estilo de poesía de Garcilaso, se podría decir que cambio la literatura española ya que introdujo al castellano la lírica italianizante, sus poesías estaban más marcadas por rasgos petrarquista, se apoderó del mundo de la Arcadia y fortaleció su clasicismo. Yo creo que ese viaje cambio nuestras vidas y la

suya sobre todo.

P: ¿Cómo será la poesía española gracias a vuestra aportación?

R: La producción lírica de Garcilaso, no solo se convirtió pronto en un referente máximo del Renacimiento Español, si no que se convirtió en una referencia inexcusable para el resto de poetas españoles, que no pudieron ignorar la evolución métrica y estética que introdujimos Garcilaso y yo.



Lo digital devora a lo físico

Adrián S. y Alberto S. 3º ESO.

Desde hace unos cuantos años el formato digital ha superado en cuanto a ventas al formato físico.

Con la evolución de la tecnología, la gente ha empezado a dejar un poco de lado el formato físico e irse más hacia el digital, leyendo más online comprando más programas, videojuegos, etc, en digital y no en ediciones físicas, eso acarrea que muchas empresas que fabrican estas ediciones en físico tengan que cerrar por la falta de ventas.

A principio de 2010 los lectores digitales eran un 48,6% y a finales de 2011 habían aumentado a un 52,7%.

Si seguimos así, finalmente las ediciones de distintas cosas en físico desaparecerán, lo cual llevará a una gran pérdida de dinero, tanto para los autores como trabajadores en ese producto.

Desde nuestro punto de vista pensamos que es mejor la edición física, por que nos gusta tocarlo, poder verlo, tenerlo en sólido y que a diferencia del digital vienen muchas más cosas en cualquier producto

Por ejemplo: en casos como discos de música, puedes comprarlo en digital y lo único que haces es poder reproducir en tu dispositivo móvil las canciones de ese álbum, en cambio en físico te viene el CD, un mini libro con las letras de las canciones escritas, en más de un caso la caja donde viene todo es de cartón.



En conclusión, las versiones en físico son más queridas para coleccionistas, pero sí que es verdad, que las digitales son mas cómodas a la hora de comprarlas porque solo tienes que darle a un botón, hacer la transacción y descargarlas.

La idiotaesfera Segundo de la ESO

La bautizamos en clase como la idiotaesfera porque daba la sensación de que lo que las alumnas y alumnos buscaban en internet muchas veces eran gente haciendo tonterías para provocar la risa imbécil. Es cierto que hay bastante de eso pero en esa nueva geografía líquida hay mucho más. En las últimas dos décadas, internet ha hecho saltar certezas y realidades por los aires; una de ellas ha sido la televisión como centro de reunión de la familia. En las pantallas de sus móviles o de sus ordenadores hay un universo infinito, miles de canciones, lugares de encuentro y exhibición y también productos audiovisuales que a veces tienen más audiencia que los programas de televisivos convencionales. Cuando un You Tuber como el Rubius tiene más visitas que muchos periódicos de ámbito estatal algo serio ha ocurrido. Decía una canción de los sesenta que la revolución no sería televisada, y es cierto que nunca fue anunciada en el telediario, sin embargo, se estaba produciendo en las pantallas de nuestros teléfonos inteligentes mientras jugábamos al Pou y cazábamos pokemons.

Manolito Pies de Plata

Manolito pies de plata es un cantante penoso que me hace mucha gracia cuando lo escucho cantar. Tiene una canción que se hizo famosa tras la crítica del youtuber Auronplay, es bastante gracioso por como canta y como baila. Aunque si vas al vídeo original, no la crítica, el vídeo tiene más de 2 años. Recomiendo mucho los vídeos como la canción y crítica porque los dos están bastante graciosos.

Víctor Romero Alcaide

Folagor03

Sube vídeos de Pokémon jugando y haciendo que no se muera ninguno, si se muere para siempre pierde una vida. Tiene 10 vidas, en una parte del vídeo encuentra un shiny, son pokemons



difícilísimos de encontrar que son de otro color. También hace críticos, que son golpes más fuertes de lo normal y que no se esperan. Me gusta porque me hace gracia ver como la fastidia siempre y me cae bien el chaval. Hay alguna gente en clase que lo ve también como Toni, David, Víctor y alguno más. Lo conocí hace bastante tiempo buscando vídeos de pokemon cuando era pequeño y lo jugaba, ahora lo veo para reirme un poco y a veces sube otros vídeos.

Rubén García

ByVirusZz

Lo que más me gusta ver en internet es un chico que se llama ByVirusZz suele hacer vídeos de Clash Royal haciendo todo tipo de retos. Me gusta verlo porque edita bastante los vídeos y me divierto al verlos. También me gusta por los nombres que les pone a los personajes del juego. Bastante gente de clase lo ve porque nos hace pasar ratos divertidos y mejorar en el juego.

Víctor Cardama

MD Pollo Canijeros Viajeros"

Trata de tres chavales que se hacen los canis, es decir los chungos, los malotes, etc. Hacen mucha risa; por lo menos para mí. por eso recomiendo que lo veáis. Son tres jóvenes de 25 años aproximadamente se llaman: MD Pollo, MD Medina y otro Acaro.

Me gusta porque me hacen reír son muy buenos y me encantan. Me hacen pasar también buenos momentos cuando no tengo nada que hacer. Los actores

hacen como que son pobres, que viven del aire y no tienen padres ni tampoco trabajo.

También hacen canciones que dan mucha risa bueno han hecho una o dos pero están chulas y te hacen reír mucho

Sergio Ballesteros

Youtuber: LMDShow

Me gusta ver los vídeos de este chaval ya que tiene un acento malagueño que me hace mucha risa, también me gusta como hace los vídeos o directos; es muy divertido. Lo que hace, suelen ser vídeo reacciones, llaman de broma a pizzerías y hablan con acento raro, hace críticas y vídeos de risa y en sus directos lo que hace es estar con sus amigos leyendo preguntas o demás cosas por ejemplo ponen acentos de catetos y da mucha risa.

LMDShow no es muy conocido, pero la fama que tiene la ha conseguido gracias a comentar vídeos de pepa pig (el chaval se aburría) y robar vídeos de otros youtubers. En sus vídeos se nota que se curra lo que

hace y aunque no crezca muy rápido en fama cada día se lo trabaja más y es un grande.

Pablo Gómez

8ocho

Su nombre actual en YouTube es 8cho, el link con el nombre TodoTops era su antiguo nombre. He elegido opinar sobre este youtuber porque me gusta principalmente por su contenido. Su primer nombre "TodoTops" viene de que hacía tops de cosas interesantes como en el que hace un Top de los humanos más extraordinarios. Pero no lo he escogido porque simplemente haga un ranking de cosas mejores o peores, sino porque además de hacerlo, le da un toque cómico, da su opinión, interpreta a su "personaje", se burla de otros "youtubers"...

Para mí es un Youtuber diferente, tengo el pensamiento de que es como alguien distinto a los demás, que da su opinión sin pensarlo con antelación, que no tiene un plan previo de lo que va a decir, (sabe qué tipo de vídeo hará, pero siempre intentando improvisar y que salga



cómico) que no tiene palabras o temas tabú y siempre intenta entretener y lo consigue, no todo el mundo puede hacerlo. Lo conocí en la tabla de Recomendados porque un vídeo suyo que tenía más de un millón de visitas, cosa que ahora es lo normal que alcancen sus vídeos. Actualmente posee la cifra de 3.100.000 suscriptores, con una media de 1 millón y medio de visualizaciones por vídeo. También es conocido porque su hermano "Tri-line" también se dedica al mundo de YouTube y tiene una cifra de suscriptores elevada (2 millones) y normalmente hacen vídeos juntos y son como muy queridos por la Comunidad por sus comienzos de vídeos, por sus voces y tonterías.

Rubén García

Más allá de criterios éticos y estéticos, en internet han ido apareciendo productos audiovisuales de jóvenes hechos por jóvenes, productos distintos, irreverentes, ágiles, de bajo presupuesto y con una capacidad sorprendente para conectar con un público que cada vez deserta más de las teles de la radio y de los medios tradicionales. Todo va muy rápido y da la sensación que acabamos de comenzar.

Próxima parada: misión Marte

Débora Nsue, 4º ESO

Hemos pisado la Luna y ¿por qué no? Hemos “tocado” el espacio.



La necesidad de explorar el planeta Marte se remonta hasta el año 1887 cuando el astrónomo italiano Giovanni Schiaparelli aseguraba haber visto canales. Aunque el astrónomo se refería a canales naturales, una mala traducción al inglés los interpretó como una construcción artificial, realizada por algún ser inteligente....

Años después esta idea vuelve a aparecer en las carreras de exploración espacial en la que participaron la URSS y EEUU para demostrar quien era mejor.

Obviamente una hazaña de semejante magnitud traería con él bastante más contras que pros. Ante esta dificultad las agencias espaciales comenzaron a enviar naves no tripuladas, como la última sonda de la ESA, la nave Schiaparelli que recibe su nombre del astrónomo italiano.

Este tema vuelve a aparecer dos décadas después con el planteamiento de Mars One un proyecto internacional que plantea no solo viajar a Marte sino establecer una colonia humana que se iría ampliando cada dos años. Este proyecto aparece por primera vez en 2011.

Un proyecto de esta envergadura

como es obvio suscita muchas dudas, dando lugar a preguntas como: ¿Mars One es real o solo una hipótesis? ¿Ficción o realidad?

No se sabe la respuesta. No es importante porque el simple planteamiento de este proyecto suscitó y dio lugar al que sería hasta ahora uno de los proyectos interesaciales más ambiciosos e importantes para la historia de la humanidad.



Pocos años después National

Geographic nos trae lo que sería hasta ahora uno de los proyectos más importantes que ha llevado a cabo: Marte.

Marte es la innovación en todo su esplendor, televisión y ciencia de la misma mano; un documental serie que nos muestra el mundo en dos décadas al mismo tiempo que nos enseña la actualidad de la tecnología espacial y la ciencia que evoluciona día tras día con cada error con cada contratiempo.

Marte es lo que sería Mars One en un futuro si todo va bien.

Esta serie de seis capítulos nos muestra el primer viaje a Marte al bordo del Daedalus que ocurre en un futuro 2033 (no muy lejano).

En esta serie apreciamos lo que vendría siendo el típico documental tradicional, con entrevista a especialistas en todo los ámbitos científicos relacionados con el

proyecto, por ello la continua aparición de Elon Musk y otros más.



Marte nos presenta a seis astronautas que durante los seis capítulos nos demostrarán lo que supone salir de tu zona de confort y adentrarte en una aventura que pese a una previa planificación rigurosa, se nos va mostrando a lo largo de la serie-documental en la actualidad, un viaje a Marte supone supone una cita a ciegas con el espacio: un éxito rotundo o un fracaso sin precedentes.



Este viaje supone buscar el interruptor de la luz en medio de la oscuridad: cuando lo enciendes no sabes que puedes encontrarte o tal vez ni se encienda la luz ¿quien sabe?

Marte supone un encuentro con la realidad: nadie sabe lo que puede pasar si llegamos al Planeta Rojo. Aunque se planifique, algo puede salir mal.

Me ha parecido una serie bastante sincera y directa. No importa qué suceda, fuera de aquí estamos en manos del Universo y lo que eso implica: todo puede pasar.

Sistema solar con varios planetas habitables

Alejandro Ortega, 4º ESO

El descubrimiento de exotierras es uno de los objetivos más importantes de la astronomía moderna. Detectar un planeta con las dimensiones de la Tierra situado en la zona habitable de su estrella parecía un sueño hace tan solo unos años. Y sin embargo ya conocemos unos cuantos.

Algo mucho menos frecuente es encontrar sistemas con más de un planeta potencialmente habitable. Pero ¿y si te digo que se acaba de descubrir una estrella con siete planetas de los cuales cuatro podrían ser potencialmente habitables? Te presento a TRAPPIST-1.



TRAPPIST-1 es una pequeña estrella enana roja y ya era conocida por albergar un sistema solar con tres planetas, uno de los cuales parecía estar justo fuera de la zona habitable, hace poco descubrieron que

eran siete y no tres planetas. Los siete planetas tienen un tamaño similar al de la Tierra y varios se encuentran en la zona habitable. Todos se encuentran a poca distancia de la estrella. Estos son en los que puede existir agua líquida en la superficie si se dan las condiciones adecuadas.

Con suerte durante la próxima década seremos capaces de analizar la atmósfera de algunos de los planetas.

Y como soñar es gratis, no cuesta nada imaginar un sistema no ya con uno, sino con varios planetas compatibles con formas de vida microbiana.

Un sueño hecho realidad

Hecho y vivido por: Debora Nsue Mba y Miriam Roig González. 4º ESO.

La Selección Valenciana S18 Femenino se proclama por segundo año consecutivo campeona de España.

Hace tres meses se reunían por primera vez 45 chicas y entre ellas las 26 que disputarán la Copa del Rey en Valladolid el pasado fin de semana del 29-30 de Abril.

Se preparan intensamente para este reto, el cual ninguna pensábamos que podía ser conseguido, visto lo visto.

Al reunimos todas, sin conocernos la mayoría, llegó a ser un poco incómodo al principio pero no nos costó hacer piña después del primer entreno y hacer contacto entre nosotras, cada una con una técnica y sistema de juego distinto a



la otra y con mentalidades opuestas, íbamos completamente perdidas y desanimadas.

Pero tras un fin de semana en Chestre, concentradas y dispuestas a sacar lo mejor de nosotras conseguimos formar un equipo fuera del campo, y hacerlo



dentro? ya viene solo, es cuestión de compenetración.

Unos días antes del mismísimo campeonato el entrenador decidió cambiar posiciones sin explicación alguna de la mayoría de las jugadoras, la mía por ejemplo y no nos sentimos a gusto del todo, pero decidimos pasar



por alto que no estábamos en nuestra posición normal y darlo todo.

El día de la salida fue muy importante, era el día de la máxima concentración, eran 8 horas de bus con nuestras compañeras, delegados, directores técnicos, entrenadores, árbitros y el mismísimo presidente de la Federación Valenciana de Rugby, lo cual nos vino de perlas, porque hicimos piña con todo/as ello/as. El viaje, aparte de cansado, fue entretenido y divertido, una vez llegados allí fuimos a instalarnos en nuestras habitaciones con las compañeras asignadas por los entrenadores, e iban por posiciones, y así hacíamos migas con todas sin ningún tipo de discriminación a nadie.

Fuimos a practicar un poco de lo que llevábamos más flojo a una especie de descampado al lado del hotel de 4 estrellas que nos había pagado la federación, y así activamos un poco el cuerpo para lo que nos esperaba los días siguientes.

29 de Abril, al fin llega el día de la verdad, no podíamos estar más intimidadas, con miedo ante nuestro adversario, la Selección de Cataluña, eran una especie de ?mastodontes andantes?, lo cual nos echaba para atrás. Pero una vez sonó el pitido de inicio del partido solo se nos venía a la mente ganar metros como locas y placar como bestias, sin importar el tamaño, todo está en la técnica y bueno, en la voluntad de cada uno, y estaba claro que nosotras la teníamos.

Las catalanas nos dieron guerra a no poder más, lucharon hasta el final, pero no pudieron vencernos, 5-0 ganando Valencia

El siguiente partido lo teníamos en menos de una hora, contra la Selección de Castilla y León, nuestras caras eran indescriptibles al ver a esas chicas con ese tamaño tan voluminoso, eran aún más grandes que las catalanas, pero los nervios ya se nos habían ido, y estábamos más que suficiente listas para

ganar, fue duro, como siempre, nadie nos lo iba a poner fácil, dado que éramos las campeonas del año anterior y todas las selecciones iban a por nosotras, después de una larga lucha conseguimos nuestro objetivo 36-0 ganando Valencia.

Nos fuimos de ese campo más que contentas, gritábamos eufóricas y disfrutamos del resto del día con las compañeras e incluso dimos un paseo por Valladolid.

30 de Abril, día definitivo, era la hora de la verdad, esto ya no era ningún juego, los nervios regresaron con más intensidad que la jornada anterior.

Necesitábamos concentración, nuestro entrenador César Camusso, nos motivó a base de palabras, las cuales se las lleva el viento, pero él soltó lágrimas, lágrimas de orgullo por la selección que estaba entrenando, se sentía orgulloso de ser valenciano a pesar de haber nacido en Argentina, esa charla

se nos quedó grabada a todas durante todo el partido e hizo que ganáramos este campeonato.



Volvió a sonar el pitido de inicio del partido, yo solo pensaba en que debía matar a quien cogiera ese balón, y hacerles la vida imposible dentro del campo, y a pesar de que ellas nos marcaron un ensayo, nosotras fuimos superiores y con una defensa descomunal conseguimos echarlas para atrás,

nosotras jugábamos sin balón, y aún así avanzamos y eso es lo que te convierte en jugadora de rugby.



12-7 ganando Valencia, aquí la victoria para la Selección Valenciana de Rugby Femenino sub-18, en ese momento, más que saltar de alegría, que también, lo único que queramos hacer fue felicitar al adversario por el buen juego que nos dieron.

Una vez terminada esta competición se procedió a la entrega de copas donde todas las selecciones se juntaban, se felicitaban y agradecían entre ellas, el momento más emocionante del fin de semana.

Rugby... Como la vida misma

Debora N. y Miriam R. 4º ESO.

Un autor anónimo de Watsapp citaba en su libro:

“Nos enseñasteis a ganar pero no a perder. Nos enseñasteis que si nos esforzábamos podíamos pisar el cielo y pisamos la luna, pero aun queda un universo que descubrir y todavía no hemos ganado. Nos dijisteis que si entrenábamos a fondo llegaríamos a fondo y lo hicimos llegamos a un ciclo de decadencia.

Pero se os olvidó lo más importante nunca infravalorar al oponente.”

El rugby nos enseña que no es ganar o perder, es la manera en la que se llega a



ese resultado.

El rugby nos enseña a luchar no sólo por nosotros si no por tu compañero el que está sufriendo lo mismo que tú.

La exigencia y el trabajo es lo que trae el triunfo. Se enseñan valores como el trabajo en equipo la lealtad, la nobleza. Habitualmente cuando vas por la calle y escuchas la frase: “Yo juego a Rugby” la primera reacción es pensar en el rugby como un deporte de brutos pero nada más distante de la realidad. El rugby es un deporte de brutos jugado por caballeros.

El rugby es agresividad no violencia: te explicó. La agresividad es con la intensidad con la que juegas. La violencia es una manifestación

incorrecta del temperamento.

El rugby es un deporte noble en el que se fomenta el compañerismo y “el, lo que no me digas en el campo no me lo digas en otro sitio”. Es un cara a cara con la realidad te encontrarás oponentes obstáculos que serás capaz de derribar jugando en equipo.

Es un deporte sin cara oculta. Está permitido el CONTACTO; no es como el fútbol que aunque es llamado deporte de no contacto con una serie de normas a seguir muchas veces se pueden apreciar lo que en rugby conocemos como juego desleal.

Es uno de los deportes más nobles. El rugby es como la vida misma: con pros-contras, altibajos, disgustos, obstáculos, etc. Pero lo más importante es que si sabes buscar siempre hay un compañero a tu lado dispuesto a darlo todo por ti.

Y como decía Megan Maxwell: “la sangre te hace pariente, pero sólo la lealtad y el amor te convierten en familia”

Esto sólo se aprende en un campo de rugby, con cada gota de sudor con cada golpe con cada placaje, con cada caída y con cada fracaso.

Atrévete... Juega a Rugby



Pagar impuestos: Nuevo hábito saludable

Economía 4º ESO

Ir al gimnasio, caminar media hora diaria, dieta mediterránea, etc. , a esta larga



lista de hábitos para mejorar nuestra salud y calidad de vida ha llegado, para quedarse, un nuevo aliado , los impuestos saludables.

El impuesto a las bebidas azucaradas entró en vigor el pasado lunes 1 de mayo en Cataluña, y repercutirá de modo obligatorio sobre los consumidores. Refrescos azucarados, zumos y néctares, batidos o bebidas con sabores de té y café son las afectadas por la normativa, el incremento de precios puede oscilar hasta el 50%, que se notará especialmente en bebidas de marca blanca de menor valor que los originales.

Si que es cierto que la OMS recomienda que el azúcar agregado en la dieta,

debería ser como máximo un 10% de la energía total consumida diariamente por una persona. Esto es equivalente a 50 gramos de azúcar (o 10 cucharadas) en base a una dieta promedio de 2000 Kcal. Y que el consumo excesivo de estas bebidas ayudan a sobrepasar dicho límite.

Antes de esta subida el Estado ya vigilaba por nuestra salud en forma de impuestos especiales tanto al tabaco como al alcohol, . A los archienemigos ya mencionados (alcohol y tabaco) acaba de añadirse un nuevo compinche más , el azúcar , oculto en la forma tentadora de bebida azucarada , tal y como manzanas pecaminosas de color brillante a la espera de su Eva .

Es claramente una medida destinada a desmotivar su consumo y de aumentar la recaudación , a nadie le sorprende y a

mucha gente le parece correcto. Pero aplicar una subida de impuesto a las bebidas azucaradas y alegar que es solo por motivos de salud parece algo injusto. Es cierto que no son saludables, pero hay otros muchos productos utilizados en la alimentación que son incluso más dañinos que el azúcar.



Una bebida azucarada es opcional, y pueden hacerse campañas para concienciar a la población de los problemas que ocasiona su consumo exagerado, pero la gente sabe que lo toma. Sin embargo, compramos galletas, bollería, pasta, etc. Si realmente los criterios para subir los impuestos fueran sanitarios, hay productos más dañinos que al azúcar. Así que , ¿Deberían subirlos por ese motivo también?.

¿Con la subida de impuestos sobre este tipo de bebidas se intentará bajar el precio de otros tipos de productos para que la gente esté satisfecha de alguna manera y digan han subido el precio de este producto pero han bajado este otro y no se note tanto el aumento?.

Temblad cantimpalos, temblad Jabugos estáis corrompidos por el colesterol y pronto , a muy pesar del gobierno, os pondrán un impuesto por nuestro bien.



Anuario 2017

...PARA SER GRANDE Y TOCAR EL CIELO
HAY QUE EMPEZAR SIENDO PEQUEÑO
Y DESDE EL SUELO.

Colegio La Fontaine

INFANTIL 3 AÑOS



INFANTIL 4 AÑOS



INFANTIL 5 AÑOS



1º PRIMARIA



2º PRIMARIA



3º PRIMARIA



4° PRIMARIA



5° PRIMARIA



6° PRIMARIA



1 ESO



2 ESO

10

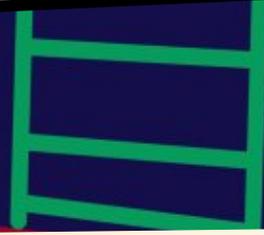
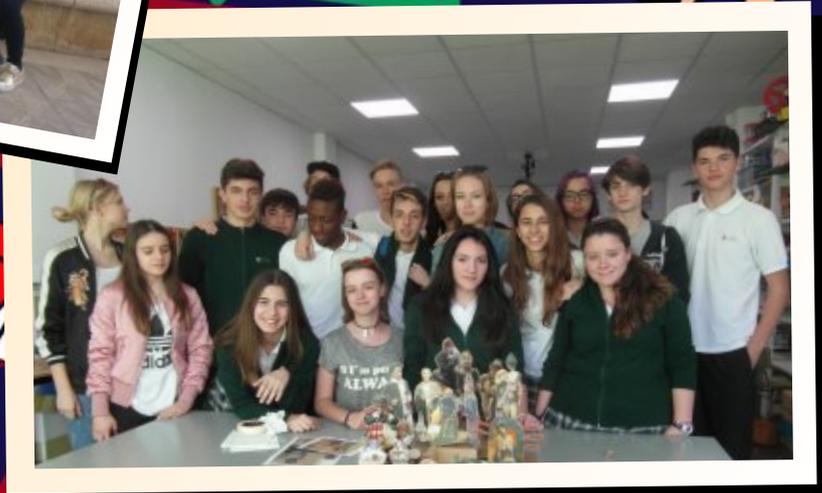


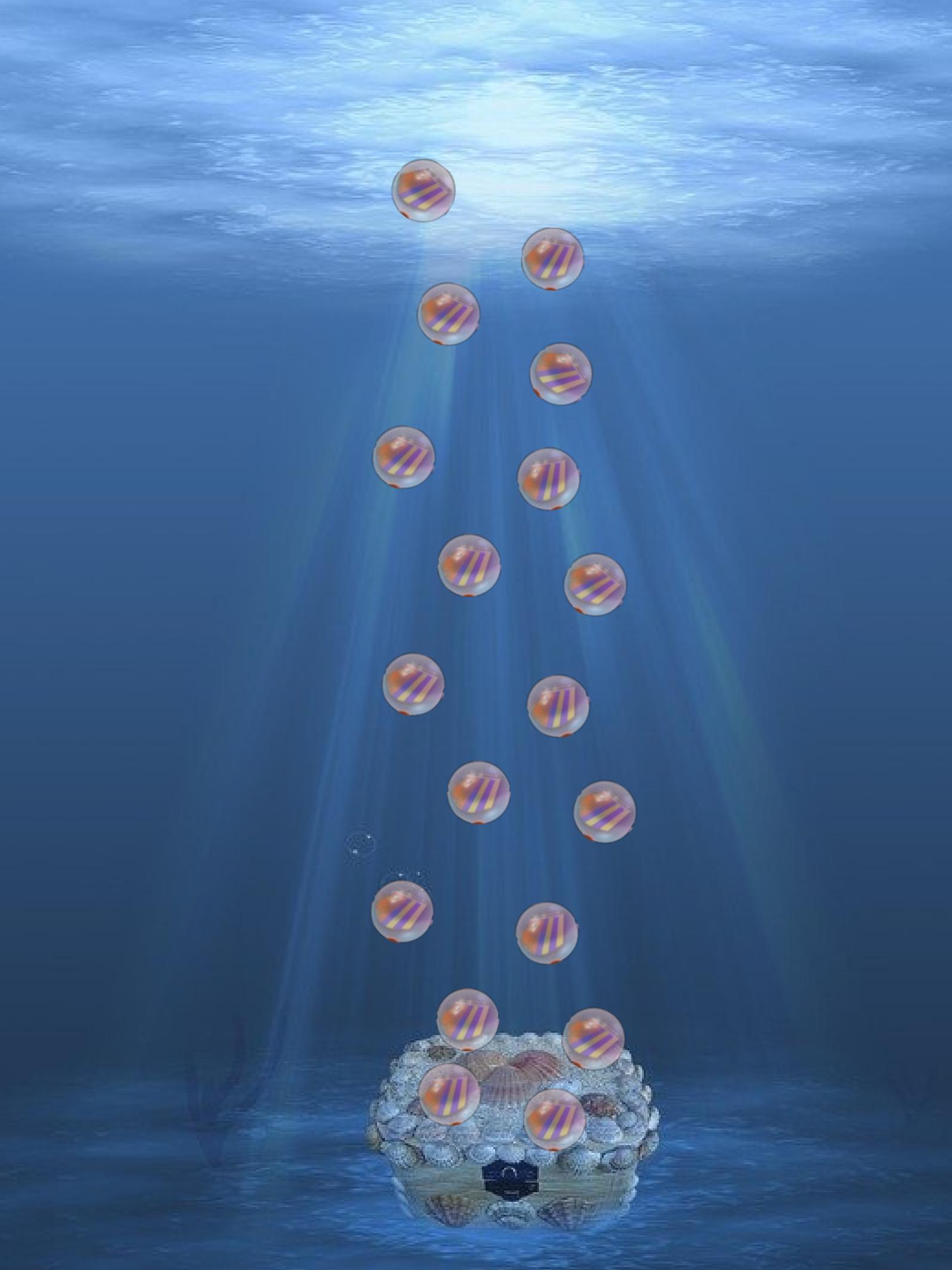
3 ESO



4 ESO

0 10





Agradecemos la impresión de esta revista al AMPA del colegio La Fontaine